

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Восточный федеральный университет имени М.К.Аммосова»



УТВЕРЖДАЮ:

Ректор СВФУ

Е.И. Михайлова

2012 г.

Номер внутривузовской регистрации

165-12-д.О.

АННОТАЦИЯ

**к основной образовательной программе
высшего профессионального образования**

Направление подготовки - **032700 ФИЛОЛОГИЯ**

Профиль подготовки – **ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ФИЛОЛОГИЯ**
Литература народов РФ (якутская литература)

Квалификация (степень)
МАГИСТР

Нормативный срок освоения программы – 2 года

Форма обучения
ОЧНАЯ

Якутск 2012

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	3
1.1. Основная образовательная программа (ООП) по направлению подготовки <u>032700 Филология</u>	
1.2. Нормативные документы для разработки ООП	
1.3. Общая характеристика ООП ВПО	
1.4. Требования к магистру	
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП	4
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника	
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника	
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника	
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника	
3. Компетенции выпускника ООП	5
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП	6
4.1. Календарный учебный график	
4.2. Учебный план	
4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)	
4.4. Программы учебной и производственной практик	
5. Ресурсное обеспечение ООП	10
6. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных компетенций выпускников	12
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП	
7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация	
7.2. Итоговая государственная аттестация выпускников ООП	13

1. Общие положения.

1.1. Основная образовательная программа (ООП ВПО) по направлению 032700 – Филология (магистратура) и профилю подготовки Отечественная филология (Литература народов РФ/ якутская литература) разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования подготовки бакалавра по направлению 032700 – Филология, утвержденного приказом Министра образования и науки Российской Федерации от 14 января 2010 года № 24 и является системой учебно-методических документов, рекомендуемых вузам для использования при разработке основных образовательных программ (ООП) второго уровня высшего профессионального образования (магистратура) по направлению подготовки 032700 – Филология в части:

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- текущей, промежуточной и итоговой государственной аттестации выпускников.

ООП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

1.2. Нормативные документы для разработки ООП

Нормативную правовую базу разработки ООП составляют:

- Федеральные законы Российской Федерации: «Об образовании» (от 10 июля 1992 г. №3266-1) и «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» (от 22 августа 1996 г. №125-ФЗ);
- Типовое положение об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 14 февраля 2008 г. №71 (далее – Типовое положение о вузе);
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки (специальности) 032700 Филология (квалификация (степень) «бакалавр») высшего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «14» января 2010 г. №34;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки (специальности) 032700 Филология (магистратура) высшего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «14» января 2010 г. №24 (далее – ФГОС магистра);
- Примерные основные образовательные программы (ПООП ВПО) подготовки бакалавров и магистров по направлению подготовки 032700 – Филология, утвержденная 17 сентября 2009 г. № 337;
- Инструктивное письмо Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки РФ от 13.05.2010 №03-956 «О разработке вузами основных образовательных программ»; Приложение: «Разъяснения разработчикам основных образовательных программ для реализации федеральных государственных стандартов высшего профессионального образования»;
- Положение об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений Российской Федерации, утвержденное Приказом Министерства образования и науки РФ от 25 марта 2003 г. №1155;
- Устав университета (с изменениями от 21.06.2011 г.);

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный Федеральный университет имени М.К.Аммосова» регистрационный № 1879 от 29 сентября 2011 г. (выдан Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки).

1.3. Общая характеристика ООП ВПО

1.3.1. Цель (миссия) ООП

Целью основной образовательной программы по направлению подготовки 032700 Филология (профиль Отечественная филология) является методическое обеспечение реализации ФГОС ВПО по данному направлению подготовки и разработки высшим учебным заведением основной образовательной программы второго уровня ВПО (магистра).

Миссией данной ООП также является развитие у студентов личностных качеств, формирование общекультурных и профессиональных компетенций, подготовка высококвалифицированных специалистов в области отечественной филологии, занимающихся научно-исследовательской деятельностью в научных и научно-педагогических учреждениях, организациях и подразделениях.

1.3.2. Срок освоения ООП

Срок освоения ООП магистратуры по направлению подготовки Филология при очной форме обучения в соответствии с ФГОС ВПО по данному направлению составляет 2 года.

1.3.3. Трудоемкость ООП

Трудоемкость освоения студентом данной ООП за весь период обучения, включающий все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ООП, составляет 120 зачетных единиц (4320 ч.).

1.4. Требования к поступающему (бакалавру, специалисту)

Поступающий в магистратуру должен иметь документ государственного образца о высшем образовании или диплом бакалавра.

Обязательные требования к поступающему - бакалавр, специалист проходит тестирование по истории якутской литературы.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Профессиональная деятельность магистров по направлению подготовки 032700 Филология осуществляется в области филологии и гуманитарного знания, языковой, межличностной и межкультурной коммуникации, образования, культуры и управления.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности магистров по направлению подготовки 032700 Филология являются:

языки (отечественные и иностранные) в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;

художественная литература (отечественная и зарубежная) и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;

различные типы текстов – письменных, устных и виртуальных;

устная и письменная коммуникация.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Магистр по направлению подготовки 032700 Филология готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

научно-исследовательская в научных и научно-педагогических учреждениях, организациях и подразделениях;

педагогическая в системе среднего (полного) общего, среднего профессионального и высшего профессионального образования;

прикладная в учреждениях образования, культуры, управления, средств массовой информации; в области языковой и социокультурной коммуникации и других областях социально-гуманитарной деятельности;

проектная деятельность в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, литературных и литературно-художественных музеях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной областях;

организационно-управленческая во всех вышеперечисленных сферах.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Магистр по направлению подготовки 032700 Филология (профиль Отечественная филология) должен быть подготовлен к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью ООП магистратуры и видами профессиональной деятельности:

научно-исследовательская деятельность:

самостоятельное пополнение, критический анализ и применение теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований;

самостоятельное исследование системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучение устной и письменной коммуникации с изложением аргументированных выводов;

квалифицированный анализ, комментирование, реферирование и обобщение результатов научных исследований, проведенных другими специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта;

участие в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовка и редактирование научных публикаций;

педагогическая деятельность:

квалифицированная интерпретация различных типов текстов, в том числе раскрытие их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний;

проведение практических занятий по филологическим дисциплинам в образовательных учреждениях высшего профессионального образования;

организационно-управленческая деятельность:

организация и проведение учебных занятий и практик, деятельности студенческих обществ, воспитательной работы среди учащихся.

3. Компетенции выпускника ООП

Выпускник по направлению подготовки «Филология» с квалификацией (степенью) «магистр» должен обладать следующими компетенциями, дополнительными к компетенциям бакалавра:

а) общекультурными (ОК):

– способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

– способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОК-2);

– свободное владение русским и иностранным языками как средством делового общения (ОК-3);

– способность проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, нести ответственность за собственные решения (ОК-4);

– способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-5);

– способность порождать новые идеи (креативность), адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности (ОК-6).

б) профессиональными (ПК):

общепрофессиональными:

- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ПК-1);
- способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ПК-2);
- владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации, умение адекватно использовать их при решении профессиональных задач (ПК-3);

по видам деятельности в соответствии с профильной направленностью магистерской программы:

научно-исследовательская деятельность:

- способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований (ПК-4);
- владение навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной и письменной коммуникации с изложением аргументированных выводов (ПК-5);
- владение навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта (ПК-6);
- владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-7);

педагогическая деятельность:

- владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний (ПК-8);
- владение навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в учреждениях общего и среднего специального образования; практических занятий по филологическим дисциплинам в учреждениях высшего профессионального образования (ПК-9);

организационно-управленческая деятельность:

- владение навыками организации и проведения учебных занятий и практик, семинаров, научных дискуссий и конференций (ПК-10);
- владение навыками организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами при решении конкретных задач в соответствии с профилем магистерской программы (ПК-11).

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП

4.1. Календарный учебный график

Смотри *приложение 1*.

4.2. Учебный план

Базовый учебный план

Базовый учебный план включается в приложение 1.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)

Перечень РПД циклов (М.1-М.2) с указанием кода дисциплины согласно учебному плану:

М1. Общенаучный цикл

М1.Б Базовая часть

М1.Б.1 Филология в системе современного гуманитарного знания

М1.В Вариативная часть

М1.В.ОД Обязательные дисциплины

М1.В.ОД.1 Историческая поэтика

М1.В.ОД.2 История и методология литературной компаративистики

М1.В.ОД.3 История развития литературоведческой науки

М1.В.ДВ Дисциплины по выбору

М1.В.ДВ.1.1 Психология высшего образования

М1.В.ДВ.1.2 Педагогика высшего образования

М2. Профессиональный цикл

М2.Б Базовая часть

М2.Б.1 Информационные технологии

М2.Б.2 Деловой иностранный язык

М2.В Вариативная часть

М2.В.ОД Обязательные дисциплины

М2.В.ОД.1 Текстология

М2.В.ОД.2 Актуальные проблемы формирования и развития национальной литературы

М2.В.ОД.3 Творчество классиков якутской литературы

М2.В.ОД.4 Основы теории текста и дискурса

М2.В.ОД.5 Теория и история критики

М2.В.ОД.6 Литературное источниковедение

М2.В.ДВ Дисциплины по выбору

М2.В.ДВ.1.1 Типологические закономерности становления и развития литератур народов Северо-Востока

М2.В.ДВ.1.2 Литература народов Сибири

М2.В.ДВ.1.3 Русскоязычная литература Якутии

М2.В.ДВ.2.1 Закономерности развития якутской драматургии

М2.В.ДВ.2.2 Поэтика якутской лирики: история развития

М2.В.ДВ.2.3 Жанровая типология эпических произведений якутской литературы

М2.В.ДВ.3.1 Фольклорные истоки якутской литературы

М2.В.ДВ.3.2 Литературное краеведение

М2.В.ДВ.4.1 Основы стиховедения

М2.В.ДВ.4.2 Якутская драматургия и театр

Аннотации к РПД представлены в приложении 2.

4.4. Программы научно-исследовательской и производственной практик.

4.4.1. Программа научно-исследовательской практики.

1. Научно-исследовательская практика

Цели практики

Практика по видам деятельности призвана обеспечить тесную связь между научно-теоретической и практической подготовкой магистрантов, дать им первоначальный опыт практической деятельности в соответствии с академической специализацией магистерской программы, создать условия для формирования практических компетенций.

В результате прохождения практики студент должен, в том числе собрать материал, необходимый для выполнения выпускной квалификационной работы.

Место практики в структуре ООП магистратуры

М.3. Практика и научно-исследовательская работа

Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов. Практика проводится во десятом-одиннадцатом семестрах обучения.

Краткое содержание.

Подготовительный этап (в т.ч. инструктаж по технике безопасности; составление плана работы). Производственный (выполнение запланированной исследовательской и/или производственной работы). Обработка полученных результатов. Подготовка отчета по практике. Конкретное содержание практики, ее структура, время и место проведения определяется видом профессиональной деятельности, к которому преимущественно готовится выпускник.

2. Научно-исследовательская работа

Цели научно-исследовательской работы.

Целью научно-исследовательской работы магистранта является формирование профессиональных компетенций в области научно-исследовательской деятельности:

– способности к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и иных гуманитарных наук для собственных научных исследований;

– владения навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной и письменной коммуникации с изложением аргументированных выводов;

– владения навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных иными специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта;

– владения навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций.

Место научно-исследовательской работы в структуре ООП магистратуры

М.3. Практика и научно-исследовательская работа

Для осуществления научно-исследовательской работы необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов. Время осуществления – десятый-одиннадцатый семестры обучения.

Краткое содержание.

В ходе самостоятельной научно-исследовательской работы под руководством научного руководителя магистрант занимается сбором, анализом и обработкой языкового, литературного и иного материала, библиографическими разысканиями, участвует в

научной работы кафедры и факультета, публикует результаты своих исследований, выступает с научными докладами и сообщениями.

Производственная программа

1. Цели производственной практики по видам профессиональной деятельности

Производственная практика призвана обеспечить тесную связь между научно-теоретической и практической подготовкой магистрантов, дать им первоначальный опыт практической деятельности в соответствии с академической специализацией магистерской программы, создать условия для формирования практических компетенций.

В результате прохождения практики студент должен собрать материал, необходимый для выполнения выпускной квалификационной работы.

2. Задачи производственной практики:

Производственная практика:

- самостоятельное пополнение, критический анализ и применение теоретических и практических знаний в сфере филологии и иных гуманитарных наук для собственных научных исследований;
- самостоятельное исследование системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучение устной и письменной коммуникации с изложением аргументированных выводов;
- квалифицированный анализ, комментирование, реферирование и обобщение результатов научных исследований, проведенных иными специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта;
- участие в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовка и редактирование научных публикаций.

3. Место производственной практики в структуре ООП магистратуры:

Практика является обязательным разделом основной образовательной программы подготовки магистра. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Производственная практика базируется на освоении как теоретических учебных дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла, так и дисциплин, непосредственно направленных на рассмотрение видов профессиональной деятельности филолога.

4. Формы проведения производственной практики:

внутривузовская, лабораторная.

5. Место и время проведения производственной практики:

Практика может проводиться в вузе по месту обучения магистранта (на кафедрах, в лабораториях и др. подразделениях), в научных, научно-педагогических и иных учреждениях (с командировкой в крупные научные центры).

Сроки проведения практики устанавливаются вузом (факультетом) в соответствии с учебным планом и возможностями учебно-производственной базы, при условии, что практика должна быть проведена до начала работы студентов над магистерскими диссертациями.

Практика может осуществляться как в виде непрерывного цикла во время, свободное от теоретического обучения, так и параллельно с теоретическими занятиями (непрерывно или с разрывом во времени).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения производственной практики

В результате прохождения производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические компетенции:

- способность применять полученные теоретические знания и выработанные умения и навыки в профессиональной деятельности;
- способность самостоятельно создавать и редактировать любые научные, критико-публицистические, деловые и беллетристические тексты, а также осуществлять различные виды устной и письменной коммуникации;
- умение использовать нормативные документы в практической деятельности;
- способность работать в коллективе;
- способность к профессиональной адаптации, к обучению новым методам исследований и технологиям, ответственность за качество выполняемых работ;
- способность методически и медиально грамотно передавать информацию теоретического, научно-прикладного и обучающего содержания.

8. Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на производственной практике, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной практике, учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики, материально-техническое обеспечение производственной практики – устанавливается вузом в зависимости от рабочей программы практики, утвержденной в вузе и условий ее реализации.

9. Формы промежуточной аттестации (по итогам производственной практики).

Дифференцированный зачет. Время проведения зачета – устанавливается вузом (факультетом).

10. Организация практики.

Общее руководство практикой осуществляется научным руководителем магистерской программы, который разрабатывает положение о практике для академической специализации магистерской программы; программу практики; решает иные общие вопросы реализации Федерального государственного образовательного стандарта по направлению и нормативных документов Минобрнауки, учредителя и Совета по филологии УМО по классическому университетскому образованию в части, регулирующей практику в магистратуре. Положение и программа практики утверждаются Ученым советом вуза (факультета).

Конкретное содержание и форма организации практики каждого магистранта определяется научным руководителем магистранта. Научный руководитель разрабатывает и выдает студенту индивидуальную программу практики (задание); определяет место проведения практики; обеспечивает взаимодействие вуза и организации (подразделения вуза) – места проведения практики; отвечает за соблюдение студентами правил техники безопасности; проводит консультации и оказывает иную помощь; контролирует ход выполнения практики; проверяет отчетную документацию и выставляет оценку.

Форма и вид отчетности студентов о прохождении практики определяется вузом (факультетом).

Практике предшествуют занятия (лекционные, практические, лабораторные), направленные на подготовку к ней: курс методологии научного исследования и практической деятельности в профильной сфере / курс видов профессиональной деятельности и под.

Правовое положение студентов и руководителей практики в период практики определяется действующим законодательством и нормативными документами.

5. Ресурсное обеспечение ООП

Ресурсное обеспечение ООП вуза формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ, определяемых ФГОС ВПО по направлению подготовки 032700 Филология.

5.1. Кадровое обеспечение. Реализация ООП магистратуры обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и научно-методической деятельностью. Доля преподавателей, имеющих ученую степень и ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по основной образовательной программе, составляет 78%. Ученую степень доктора наук и ученое звание профессора имеют 17% преподавателей.

Кафедра якутской литературы ИЯКН СВ РФ СВФУ, обеспечивающая профессиональный цикл направления, укомплектована высококвалифицированными научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование «Филолог, преподаватель якутского (русского) языка и литературы». Доля преподавателей кафедры, имеющих ученую степень – 91%, из них докторов филологических наук – 4 (36%), к.ф.н. – 7. Звания «Заслуженного деятеля науки РС(Я)», «Заслуженного работника образования РС(Я)» имеют 2 преподавателя. Ученое звание профессора имеют 2 человека, звание доцента – 5.

К образовательному процессу в качестве преподавателей будут привлечены руководители, ведущие специалисты Национального книжного издательства «Бичик», Министерства культуры и духовного развития РС(Я), составляющие не менее пяти процентов от общего числа преподавателей.

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение. ООП магистратуры обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам основной образовательной программы. СВФУ имеет библиотечные фонды, включающие необходимое количество учебников и учебных пособий по дисциплинам образовательной программы, в том числе изданных за последние 5-10 лет. Объем фонда основной и дополнительной учебной литературы, имеющей грифы различного уровня, соответствует Минимальным нормативам обеспеченности вузов учебной базой в части, касающейся библиотечно-информационных ресурсов, в соответствии с нормативами, установленными МОиН РФ и ФГОС ВПО.

Отдел Научной библиотеки СВФУ, обеспечивающий студентов ИЯКН СВ РФ и кафедральная библиотека помимо учебной литературы, включают официальные справочно-библиографические и периодические издания на якутском языке «Чолбон», «Курулгэн» и др. Фонд периодики будет представлен отраслевыми изданиями, соответствующими профилю подготовки и в обязательном порядке будет комплектоваться научными и массовыми центральными и местными общественно-политическими изданиями. На новый учебный год формируется заказ на перечень ведущих отечественных журналов по филологии. Фонд научной литературы библиотек СВФУ и кафедры также представлен монографиями.

Профессорско-преподавательский состав кафедры ведет целенаправленную подготовку над созданием учебно-методической и информационной базы ООП. Разрабатываются методические пособия и рекомендации по всем дисциплинам и по всем видам занятий и практик, курсовому и дипломному проектированию, а также наглядные пособия, аудио-, видео- и мультимедийные материалы и иной информационный материал. Так, при кафедре имеются 5 учебно-методических пособий преподавателей по истории и вопросам якутской литературы с грифом УМО по классическому университетскому образованию и рецензией ГОУ ВПО «Московский педагогический университет».

Таким образом, каждый обучающийся будет обеспечен основной учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями, необходимыми для организации образовательного процесса по всем дисциплинам ООП. Также будет обеспечен доступ

каждого студента к современным информационным базам данных в соответствии с профилем подготовки. Электронно-библиотечная система будет обеспечивать возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

5.3. Материально-техническое обеспечение. СВФУ в достаточной мере располагает ресурсным обеспечением (аудио- и видеоаппаратурой, компьютерными классами, соответствующим аудиторным фондом), необходимым для проведения всех видов лабораторной, практической дисциплинарной и междисциплинарной подготовки и научно-исследовательской работы студентов. Материально-техническая база университета соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Основным местом занятий студентов, обучающихся по направлению подготовки «Филология» является Главный учебный корпус СВФУ. В ГУК имеются 2 специализированных компьютерных класса, в будущем будут оборудованы специализированные кабинеты и лаборатории, оснащенные современным оборудованием.

6. Характеристика среды СВФУ, обеспечивающей развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников.

В Северо-Восточном федеральном университете имени М.К. Аммосова созданы оптимальные условия для реализации воспитательных задач образовательного процесса. Целями внеучебной воспитательной работы является формирование целостной, гармонично развитой личности специалиста, воспитание патриотизма, нравственности, физической культуры, формирование культурных норм и установок у студентов, создание условий для реализации творческих способностей студентов, организация досуга студентов.

В формировании социокультурной среды и в воспитательной деятельности участвуют такие подразделения университета, как управление студенческим развитием (отдел социально-педагогической работы со студентами, центр карьеры, отдел организационно-массовой работы, центр психологической поддержки «Развитие», культурный центр «Сергеляхские огни»), а также управление информационной политики, объединенная редакция газеты «Наш университет», спортивные объекты университета (стадион «Юность», бассейн «Долгун», спортивные залы в учебных корпусах), которые активно взаимодействуют с учебно-методическим управлением, управлением качества, научной библиотекой, студенческим правоохранительным отрядом, дирекцией студгородка и другими подразделениями университета.

Ежегодно в СВФУ проводятся более 70 культурно-массовых и около 80 спортивно-массовых студенческих мероприятий, в том числе и крупные межвузовские.

В СВФУ активно развиваются органы студенческого самоуправления: Первичная профсоюзная организация студентов, Штаб студенческих отрядов, Студенческий правоохранительный отряд, студенческий интеллектуальный совет при Ученом Совете СВФУ (СИС), Совет по творческому развитию студентов и др. Первичная профсоюзная организация студентов координирует работу органов студенческого самоуправления университета и объединяет более 9 тысяч студентов, в Штаб студенческих отрядов входит 14 студенческих отрядов, в составе которых работает около 400 студентов.

В университете реализуются программы воспитательной деятельности: по профилактике правонарушений, по профилактике наркотической, алкогольной зависимостей и табакокурения, по профилактике ВИЧ-инфекций, воспитательной деятельности на цикл обучения, адаптации первокурсников, психологической адаптации студентов младших курсов, по оздоровлению и формированию мотивации здорового образа жизни «Здоровье как стиль жизни» и т.д.

Большое внимание в воспитательной работе уделяется организации досуга и отдыха студентов - в культурном центре СВФУ работают 19 студий и 5 кружков. С целью привлечения к научно-исследовательской деятельности работают свыше 200 студенческих

научных кружков. Научной работой занимаются 30 % студентов (от общего количества студентов очной формы обучения, включая филиалы в г. Мирный и г. Нерюнгри).

Стратегические документы, определяющие концепцию формирования среды вуза, обеспечивающей развитие социально-личностных компетенций обучающихся:

- Рекомендации по организации внеучебной работы со студентами в образовательном учреждении высшего профессионального образования. Письмо министерства образования РФ. (2002 г.);
- Государственная программа „Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006-2020 гг.“ (2005 г.);
- Устав СВФУ (2010 г.);

Документы, подтверждающие реализацию вузом выбранной стратегии:

- Положение о студенческом общежитии; Положение о порядке заселения в студенческие общежития;
- Правила внутреннего распорядка для проживающих в общежитиях;
- Положение о рейтинговой аттестации жильцов, проживающих в общежитиях;
- Положение о дисциплинарных взысканиях, применяемых к студентам;
- Положение о III трудовом семестре и привлечении студентов к общественно-полезному труду;
- Положение о студенческом самоуправлении.

Характеристика условий, созданных для развития личности и регулирования социально-культурных процессов, способствующих укреплению нравственных, гражданственных, общекультурных качеств обучающихся.

В 10 благоустроенных общежитиях (общая площадь - 64 038 кв.м.) проживают 4651 студентов.

Развита сеть пунктов общественного питания на 1065 посадочных мест: буфеты, столовые, комбинат питания «Сэргэлээх». Лечебно-оздоровительная работа студентов осуществляется: поликлиникой № 5, профилакторием «Смена», стоматологической поликлиникой, оздоровительно-восстановительным центром, специальным коррекционным кабинетом лечебной физкультуры и массажа.

Функционируют 4 спортивных зала общей площадью 2880,6 кв.м., легкоатлетический манеж, плавательный бассейн «Долгун», зал борьбы.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП

7.1 Требования к текущей и промежуточной аттестации.

7.1.1. Высшее учебное заведение обязано обеспечивать гарантию качества подготовки, в том числе путем:

- разработки стратегии по обеспечению качества подготовки выпускников с привлечением представителей работодателей;
- мониторинга, периодического рецензирования образовательных программ;
- разработки объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников;
- обеспечения компетентности преподавательского состава;
- регулярного проведения самообследования по согласованным критериям для оценки своей деятельности (стратегии) и сопоставления с другими образовательными учреждениями с привлечением представителей работодателей;
- информирования общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.

Оценка качества освоения магистерских программ должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую государственную аттестацию выпускников.

7.1.2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по каждой дисциплине разрабатываются вузом самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения.

7.1.3. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей магистерской программы (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются вузом.

Фонды оценочных средств должны быть полными и адекватными отображениями требований ФГОС ВПО по данному направлению подготовки, соответствовать целям и задачам магистерской программы и её учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества универсальных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения модулей, дисциплин, практик должны учитываться связи между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности в целом.

При проектировании оценочных средств необходимо предусматривать оценку способности обучающихся к творческой деятельности, их готовности вести поиск решения новых задач, связанных с недостаточностью конкретных специальных знаний и отсутствием общепринятых алгоритмов профессионального поведения.

Помимо индивидуальных оценок должны использоваться групповые оценки и взаимооценки: рецензирование студентами работ друг друга; оппонирование студентами рефератов, проектов, дипломных, исследовательских работ и др.; экспертные оценки группами, состоящими из студентов, преподавателей и работодателей и т.п.

7.1.4. Обучающимся должна быть предоставлена возможность оценивания содержания, организации и качества учебного процесса в целом, а также работы отдельных преподавателей.

7.1.5. Вуз должны быть созданы условия для максимального приближения системы оценивания и контроля компетенций магистрантов к условиям их будущей профессиональной деятельности. С этой целью кроме преподавателей конкретной дисциплины в качестве внешних экспертов должны активно использоваться работодатели (представители заинтересованных предприятий, НИИ, фирм), преподаватели, читающие смежные дисциплины и т.п.

7.2. Требования к итоговой государственной аттестации выпускников.

7.2.1. Итоговая государственная аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Итоговая государственная аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа в соответствии с магистерской программой выполняется в виде магистерской диссертации в период прохождения практики и выполнения научно-исследовательской работы и представляет собой самостоятельную и логически завершенную выпускную квалификационную работу, связанную с решением задач научно-исследовательской деятельности.

Выпускная квалификационная работа в соответствии с содержанием магистерской программы может быть выполнена в виде магистерской диссертации, которая представляет собой самостоятельное логически завершенное исследование, связанное с решением научной или научно-практической задачи.

При выполнении выпускной квалификационной работы, обучающиеся должны показать способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Магистерская диссертация по филологии представляет собой целостное концептуальное научное исследование, содержащее всесторонний критический анализ научных источников по теме исследования и самостоятельное решение актуальной научной проблемы, опирающееся на совокупность методологических представлений и методических навыков в области избранной профессиональной деятельности. МД содержит совокупность результатов, выдвигаемых для публичной защиты.

В отличие от ВКР бакалавра по направлению «Филология», содержащей анализ и систематизацию научных источников по избранной теме, фактического языкового и литературного материала или разработку проекта в одной из прикладных областей филологического / гуманитарно-филологического знания, магистерская диссертация представляет собой концептуальное научное исследование, предполагающее самостоятельное решение научной проблемы.

В отличие от диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук, являющейся, как это вытекает из требований существующих нормативных документов ВАК Минобрнауки России, научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задачи, имеющей существенное значение для филологической отрасли знаний, магистерская – это род выпускной квалификационной работы, в которой решается актуальная для филологии задача, более частная, чем в кандидатской диссертации. Магистерская диссертация может иметь теоретический характер и быть направленной на развитие филологической отрасли знаний.

Допускаются случаи, когда магистерская диссертация или проект выполняется на стыке областей профессиональной деятельности выпускников (например: филология и философия, филология и социология, филология и психология, филология и биология, филология и журналистика и пр.). Магистерская диссертация квалифицируется как выполненная по направлению «Филология» при условии соответствия ее основного содержания области профессиональной деятельности выпускника по указанному направлению.

7.2.2. Государственный экзамен по направлению подготовки может вводиться по решению Ученого совета вуза.

Программа государственного экзамена разрабатывается СВФУ самостоятельно с учетом рекомендаций соответствующих учебно-методических объединений. Для объективной оценки компетенций выпускника тематика экзаменационных вопросов и заданий должна быть комплексной и соответствовать избранным разделам из различных учебных циклов, формирующих конкретные компетенции.

Вузом может быть предоставлено выпускнику право сдачи государственного аттестационного экзамена как вступительного экзамена в аспирантуру.

На основе программы государственного экзамена составляются экзаменационные билеты. Билет содержит теоретические вопросы и практические задания. Вопросы экзаменационного билета должны принципиально отличаться от вопросов, предлагающихся на семестровых экзаменах. Они формулируются широко и включают в себя несколько научных аспектов.

Модель и форма проведения и программа междисциплинарного экзамена определяются ученым советом института СВФУ на основании Положения об итоговой государственной аттестации выпускников вузов, утвержденного Минобрнауки России, Федерального государственного образовательного стандарта по направлению 032700 – Филология и методических рекомендаций УМО по классическому университетскому образованию.

Приложение №2.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Деловой иностранный язык
(наименование дисциплины)**

Составитель (и):
Артемьев И.Т., к.ф.н., доцент
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2. Профессиональный цикл. Базовая часть
Семестр(ы) изучения	1,2
Количество зачетных единиц (кредитов)	6
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	1-зачет, 2-экзамен
Количество часов всего, из них:	216
лекционные	8
практические	24
КСР	13
СРС	135
на экзамен/зачет	36

1. Цели освоения дисциплины

Сформировать представления об аспекте современного английского языка, предназначенном для делового общения и научить взаимодействовать в данном аспекте современного английского языка. Обучить основам делового общения на иностранном языке в устной и письменной форме в типичных ситуациях. Научить специальному языку, применимому во всех видах бизнеса.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: общепринятые формы коммерческого письма и резюме, структуру коммерческого письма, культурные традиции делового общения в англоязычных странах.
2. Уметь: читать, переводить, фиксировать информацию, письменно реализовать коммуникативные намерения; правильно составлять деловые письма; грамотно и корректно вести деловую переписку; работать с источниками информации; устраивать деловые встречи, презентации.
3. Владеть: навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации; профессиональными основами речевой коммуникации (аудирование, чтение, говорение, письмо); лексическим минимумом ключевых

слов, которые содержат основную информацию делового общения; навыками работы с коммерческой корреспонденцией (письмо, электронная почта и др.).

3. Краткое содержание дисциплины

Карьера. Умение сделать выбор. Риск в деловой жизни. Виды риска. Формат видеоконференции. Выражение взаимопонимания. Прогресс, продвижение бизнеса. Факторы успеха. Проведение мозгового штурма. Эмфатические конструкции и обратная связь. Производительность, эффективность. Ожидания работодателя и работника. Формат презентации-экспромта. Руководство, лидеры. Стили руководства. Формат брифинга. Выражение личных взглядов. Ценности в бизнес сообществе. Духовные ценности в бизнесе. Формат ответов на «неудобные» вопросы. Способность убеждать. Формат презентации с элементами стратегий убеждения.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012 г.)

Приложение №2.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Психология высшего образования
(наименование дисциплины)**

Составитель (и):
Давыдова В.Я., ст. преподаватель., доцент
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М1.В.ДВ Общенаучный цикл. Дисциплина по выбору
Семестр(ы) изучения	4
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72
Лекционные	2
Практические	10
КСР	5
СРС	55
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Получить представление о психологии как науке, о ее задачах, функциях, методах, основных категориях; изучить психологические аспекты личности, функционирование и развития психических процессов, состояний и свойств человека. Знания по психологии помогут формированию целостного представления студента о личностных особенностях человека как факторе успешности, овладения и осуществления им учебной и профессиональной деятельностью, будут способствовать развитию умений учиться, культуры умственного

труда, самообразования; позволят более эффективно принимать решения с опорой на знание психологической природы человека и общества.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: место психологии в системе наук и их основных отраслях; основные функции психики; о роли сознания и бессознательного в регуляции поведения; механизмы мотивации и психической регуляции поведения и деятельности; стратегии эффективного межличностного взаимодействия, психологического доминирования и влияния.
2. Уметь: ориентироваться в современных психологических направлениях; использовать психологические знания и технологии в качестве средства самовоспитания; ориентироваться в системе знаний о сфере образования, сущности образовательных процессов.
3. Владеть: понятийно-категориальным аппаратом психологической науки; навыками самоанализа, рефлексии собственной деятельности (учения, общения).

3. Краткое содержание дисциплины

Место психологии в системе наук. История развития психологического знания и основные направления в психологии. Индивид, личность, субъект, индивидуальность. Основные функции психики. Мозг и психика. Структура психики. Соотношение сознания и бессознательного. Основные психические и познавательные процессы. Общение и речь. Психология личности. Межличностные отношения. Образование как общечеловеческая ценность. Образование как социокультурный феномен. Урок, лекция, семинарские, практические и лабораторные занятия, диспут, конференция, ситуационные занятия, деловые игры, зачет, экзамен, факультативные занятия, консультация.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012 г.)

Приложение №2.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Педагогика высшего образования (наименование дисциплины)

Составитель (и):

Давыдова В.Я., ст. преподаватель., доцент
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М1.В.ДВ Общенаучный цикл. Дисциплина по выбору
Семестр(ы) изучения	4
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет

Количество часов всего, из них:	72
Лекционные	2
Практические	10
КСР	5
СРС	55
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Моделирование условий, направленных на формирование у магистрантов личностно-значимого отношения и профессиональной готовности к педагогической деятельности в высшей школе, высшей учебной заведении.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: место педагогики в системе наук и их основных отраслях; целостную концепцию технологии педагогической деятельности; теоретико-методологические подходы и технологии организации образовательного процесса.

2. Уметь: ориентироваться в системе знаний о сфере образования, сущности образовательных процессов; применять знания о способах и средствах организации образовательного процесса.

3. Владеть: понятийно-категориальным аппаратом педагогической науки; педагогическими методами и приемами личностного и творческого развития студентов в процессе обучения и воспитания.

3. Краткое содержание дисциплины

Место педагогики в системе наук. История развития педагогического знания и основные направления в педагогике. Индивид, личность, субъект, индивидуальность. Основные функции педагогики. Образование как общечеловеческая ценность. Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс. Педагогический процесс. Урок, лекция, семинарские, практические и лабораторные занятия, диспут, конференция, ситуационные занятия, деловые игры, зачет, экзамен, факультативные занятия, консультация. Методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом. Управление образовательными системами.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012 г.)

Приложение №2.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Типологические закономерности становления литератур народов Северо-Востока
(наименование дисциплины)**

Составитель (и):
Огорокова В.Б., д.ф.н., профессор
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ

Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М.2.В.ДВ Профессиональный цикл Дисциплина по выбору
Семестр(ы) изучения	2
Количество зачетных единиц (кредитов)	5
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	180
лекционные	4
практические	14
КСР	15
СРС	147
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Целями изучения дисциплины являются:

- изучить историю развития литератур народов Севера в контексте литературного процесса отечественной литературы;
- усвоить материал художественной литературы Севера;
- иметь представление о своеобразном пути и закономерностях, традициях развития национальных литератур, о поэтике литератур.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: творчество основных писателей, этапы эволюции их художественного мышления и художественного новаторства; основные произведения курса и их значение в творчестве писателя, в истории литературы и его вклад в историю отечественной литературы; методы анализа произведений; основные понятия и термины литературы и литературоведения; основные взгляды и оценки критиков, литературоведов на явление в истории литературы; основные этапы и закономерности истории литературы и их связь с историей общества.
2. Уметь: анализировать художественное произведение как отдельную систему и выявить его место и роль в творчестве писателя и в истории литературы; уметь делать выводы, аргументировать свою точку зрения; уметь рецензировать произведения.
3. Владеть: основными методами литературоведческого и лингвистического анализа текста, произведения, творчества и жизни писателя; литературоведческими навыками определения художественного своеобразия литературной эпохи, истории и вклада писателя в развитие литературы.

3. Краткое содержание дисциплины

Курс лекций «Литература народов Севера» разработан для обучающихся магистратуры «Литература народов РФ». На лекциях уделяется внимание типологическому сравнению изучаемых явлений национальных литератур Севера. Студенты должны получить представление о закономерностях развития литератур и о творчестве основных писателей Севера. На семинарских занятиях изучается материал, который не рассматривается на лекциях, в целях более рационального использования аудиторного времени студента и более углубленного, расширенного знания предмета курса. Студентам даются темы самостоятельной работы с тем, чтоб научить их методам и навыкам получения знания самостоятельно и глубже проникнуть в проблему изучаемого курса. Курс основан на научной, теоретической базе

истории и теории литературы, обладает системностью, логичностью, демонстрирует свободу мышления и богатство духа.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Информационные технологии
(наименование дисциплины)**

Составитель (и):

Ким Л.П. старший преподаватель
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.Б.1 Профессиональный цикл. Базовая часть
Семестр(ы) изучения	1,2
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	2-зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	-
практические	32
КСР	4
СРС	36
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Получить первоначальное представление об информатике, а также овладеть современными информационно-коммуникационными технологиями; научиться применять полученные знания в процессе практической работы с языковым материалом и текстом.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: современные информационные технологии, применяемые при сборе, хранении, обработке, анализе и передаче филологической информации.
2. Уметь: самостоятельно использовать современные информационные технологии для решения научно-исследовательских и производственно-технологических задач профессиональной деятельности.
3. Владеть: коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации, адекватно использовать их при решении профессиональных задач.

3. Краткое содержание дисциплины

Понятие информации. Методы обработки информации. Информационно-коммуникационные технологии. Интернет и его место в системе современной культуры. Гуманитарные ресурсы Интернета. Дистанционное образование и Интернет.

Развитие информационно-коммуникативных компетенций специалиста-филолога: работа с корпусами языка, базами данных, текстовыми редакторами (процессорами), электронными словарями; редактирование изображения и звука. Поиск в Интернете. Электронные системы контроля знаний.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология; Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.).

Приложение №2.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Историческая поэтика
(наименование дисциплины)**

Составитель (и):
Огорокова В.Б., д.ф.н., профессор
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М1.В.ОД Общенаучный цикл. Обязательные дисциплины
Семестр(ы) изучения	2,3
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	2-зачет, 3-экзамен
Количество часов всего, из них:	144
Лекционные	2
Практические	24
КСР	8
СРС	74
на экзамен/зачет	36

1. Цели освоения дисциплины

Получить представление о специфике литературы как науки, о поэтике как основной части литературоведения. Знать основные стилеобразующие аспекты в художественном наследии известных писателей, специфические особенности влияния фольклора на эволюцию современных литературных жанров через индивидуальные стилевые черты творчества писателей, методику литературоведческого анализа; основные направления современного исследования литературы и проблемы теории литературы, основные теоретические положения по литературоведению. Применять полученные знания в практической деятельности, использовать их при дальнейшем изучении истории литературы.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: специфические структуры литературного произведения, поэтические формы и техники поэтического искусства.
2. Уметь: анализировать поэтику в историческом развитии.
3. Владеть: основными понятиями, определениями, терминами поэтики художественного текста.

3. Краткое содержание дисциплины

Определение поэтики. Задачи поэтики. Понятие художественного текста. Художественное произведение. Поэтика. Мир произведения. Поэзия. Лирика. Тропы. Образность. Изобразительные средства и приемы. Поэтическая фонетика. Ритмика. Аллитерация. Рифма. Строфика. Поэтическая лексика. Поэтическая образность, тропы, эпитеты, сравнения, метафора, метонимия. Поэтический синтаксис. Инверсия, риторические предложения,

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология; Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.).

Приложение №2.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Якутская драматургия и театр (наименование дисциплины)

Составитель (и):
Семенова В.Г., к.ф.н., доцент
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ДВ Профессиональный цикл. Дисциплины по выбору
Семестр(ы) изучения	3,4
Количество зачетных единиц (кредитов)	3
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	4-зачет
Количество часов всего, из них:	108
Лекционные	8
Практические	36
КСР	6
СРС	58
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины:

Ознакомление студентов с историей якутского драматического театрального искусства как области творческой и духовной деятельности человека, овладение профессиональными знаниями в области драматургии и театра: литературная стилистика, анализ пьесы и спектакля, основы режиссуры и др. Дать будущему специалисту базисные теоретические историко-театральные знания с целью формирования навыков осмысления театрального процесса, общей театральной культуры.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: основные положения и концепции в области теории и истории литературы, иметь представление об истории театра.
2. Уметь: рецензировать литературное произведение, разбираться в текущем литературном процессе.
3. Владеть: методами и приемами анализа литературного произведения.

3. Краткое содержание дисциплины

Драматургия и театр. Театральное искусство. История якутской драматургии. Опыт отечественного и зарубежного театра и драматургии. Направления, тенденции современной драматургии. Значительные якутские и российские постановки. Театральная критика. Классическая и современная драматургия, жизнь и творчество известных драматургов Якутии.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.).

Приложение №2.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Актуальные проблемы формирования и развития национальной литературы
(наименование дисциплины)**

Составитель (и):
Огорокова В.Б., д.ф.н, профессор
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ОД Профессиональный цикл. Обязательные дисциплины
Семестр(ы) изучения	1,3,4
Количество зачетных единиц (кредитов)	5
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	3,4-зачет, 1-экзамен
Количество часов всего, из них:	180
Лекционные	12
Практические	36
КСР	9
СРС	96
на экзамен/зачет	27

1. Цели освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины магистранты должны: понять историю и закономерности развития современной якутской литературы. На лекциях внимание уделяется типологическому сравнению изучаемых явлений якутской литературы с литературами России. На семинарских занятиях изучается материал, который не рассматривается на лекциях, в целях более рационального использования аудиторного времени студента и более углубленного познания предмета курса. Курс основан на научной, теоретической базе истории и теории литературы, обладает системностью, логичностью, демонстрирует свободу мышления и богатство духа.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- **Знать:** основные этапы истории литературы и их связь с историей общества. Творчество основных писателей, этапы эволюции их художественного мышления и художественного новаторства. Основные произведения курса и их значение в творчестве писателя и в истории литературы. Основные взгляды и оценки критиков и литературоведов на явление в истории литературы.
- **Уметь:** выявлять своеобразие авторского стиля и особенности его поэтики, находить и систематизировать национальное своеобразие литературы в ракурсе исторических явлений традиции и новаторства. Уметь пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранных языках.
- **Владеть:** основными методами литературоведческого и лингвистического анализа произведений, творчества и жизни писателя, как явления в истории якутской литературы.

3. Краткое содержание дисциплины

Понятие о литературном процессе современной якутской литературы. Традиции в литературе и новаторство писателя. Проблемы художественного метода и стиля в свете художественных исканий писателей. Жанровая типология. Новая литература и ее принципы, проблемы. Новая тематика и проблематика в литературе. Творчество крупных поэтов и прозаиков якутской литературы. Проблемы жанра, конфликта, героя и сюжета в литературе. Современная драматургия и ее проблемы. Современная критика и литературоведение в освещении литературного процесса и творчества писателей.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Теория и история критики
(наименование дисциплины)**

Составитель (и):
Сивцева-Максимова П.В., д.ф.н., профессор
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ОД Профессиональный цикл. Обязательные дисциплины
Семестр(ы) изучения	2
Количество зачетных единиц (кредитов)	3
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен
Количество часов всего, из них:	108
Лекционные	4
Практические	14
КСР	5
СРС	49
на экзамен/зачет	36

1. Цели и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины является получение фундаментального образования, способствующего развитию личности.

Задачами дисциплины являются: формирование представлений о литературной критике в ее историческом развитии, о ее влиянии на историю и культуру, о специфике ее функций, о широком спектре воззрений на литературу как на социокультурный феномен; создание у магистрантов представления о становлении литературного дела, о столкновении на страницах журнала эстетических и философских позиций, выявление значения идейного и научного наследия выдающихся критиков и журналистов в формировании национального сознания.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

1. Знать: основные этапы развития литературной критики, ее важнейшие направления и персональное литературно-критическое наследие ее выдающихся представителей.

2. Уметь: применять полученные знания при изучении других литературоведческих дисциплин (истории и теории литературы).

3. Владеть: навыками сопоставительного анализа различных литературных ситуаций, философских и эстетических позиций критиков, участвующих в полемике, способов и приемов полемической борьбы и полемического мастерства выдающихся критиков.

3. Краткое содержание дисциплины

Понятие «литературная критика», ее место среди других литературоведческих дисциплин; жанры литературной критики; взаимосвязь истории литературы и литературной критики; литературно-критические школы, направления, течения; современная литературная ситуация и литературная критика.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.).

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
История развития литературоведческой науки
(наименование дисциплины)

Составитель (и):
Васильева Т.Н., к.ф.н., доцент
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М1.В.ОД Общенаучный цикл. Обязательные дисциплины
Семестр(ы) изучения	3,4
Количество зачетных единиц (кредитов)	5
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	3-зачет, 4-экзамен
Количество часов всего, из них:	180
лекционные	4
практические	16
КСР	10
СРС	114
на экзамен/зачет	36

1. Цели освоения дисциплины

Изучение этапов истории развития литературоведческой науки; формирование систематизированных знаний в области содержания, назначения основных категорий развития литературоведческой науки.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

1. Знать: основные понятия и категории понятийно-терминологического аппарата литературоведческой науки; семантический объем изучаемых литературоведческих понятий и категорий, терминологические определения; способы, приемы и образцы использования изучаемых понятий и терминов в исследованиях представителей разных школ и направлений отечественного и зарубежного литературоведения, в истории теоретико-литературной мысли.
2. Уметь: видеть степень интерпретационной эффективности терминов в методиках литературоведческих школ и направлений; соотносить изучаемые композиции понятийно-терминологического аппарата литературоведения с «уровнями», аспектами литературного произведения и литературного процесса.
3. Владеть: навыками идентификации аспектов словесной художественной деятельности отраженных в литературоведческой терминологии; навыками описания и интерпретации фактов словесного художественного творчества с учетом диапазона интерпретационных возможностей центральных литературоведческих понятий и категорий в качестве «инструментальных» компонентов анализа.

3. Краткое содержание дисциплины

Стадиальность развития литературоведческой науки. Критерии выделения и описания этапов развития литературоведческой науки. Концепции стадиальности литературоведческой науки. Исторические закономерности и стадии развития литературоведческой науки. Современные

представления о стадийности развития литературоведческой науки. Применение принципиальные единства развития к судьбам отдельных национальных литератур.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Основы теории текста и дискурса
(наименование дисциплины)**

Составитель (и):

Ноева С.Е., к.ф.н., научный сотрудник ИГиПИМНС
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ОД Профессиональный цикл. Обязательные дисциплины
Семестр(ы) изучения	1,2
Количество зачетных единиц (кредитов)	3
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	2-зачет
Количество часов всего, из них:	108
лекционные	8
практические	24
КСР	7
СРС	69
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Познакомить магистранта с основными понятиями, терминологическим аппаратом, направлениями и методами изучения дискурса и текста; показать возможности дискурсивного и текстового анализа в практике исследований коммуникации.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

1. Знать: основные понятия теории текста и дискурса и основные направления их изучения.
2. Уметь: определять тип и структуру дискурса и текста; структурировать текст и дискурс; применять терминологию, понятийный аппарат и методы дискурсивного анализа в собственных исследованиях.
3. Владеть: терминологией, понятийным аппаратом и методами текстового и дискурсивного анализа.

3. Краткое содержание дисциплины

Текст и дискурс. Теория текста и дискурса в лингвистике. Основные направления изучения текста и дискурса. Соотношение понятий. Порождение и понимание текста и дискурса.

Коммуникация и текст. Коммуникация и дискурс. Структура текста и дискурса. Текст и действительность. Дискурс и действительность. Интертекстуальность. Методы анализа текста и дискурса.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Текстология
(наименование дисциплины)

Составитель (и):
Огорокова В.Б., д.ф.н., профессор
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М1.В.ОД Профессиональный цикл. Обязательные дисциплины
Семестр(ы) изучения	4
Количество зачетных единиц (кредитов)	3
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен
Количество часов всего, из них:	108
лекционные	2
практические	10
КСР	5
СРС	55
на экзамен/зачет	36

1. Цели освоения дисциплины

Получить представление о текстологии как научной дисциплины, принципах и методах текстологического исследования. Применять полученные теоретические и практические знания в подготовке и редактировании к публикации произведений классической литературы.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

1. Знать: основы палеографии
2. Уметь: воссоздать творческую историю и историю публикации произведения
3. Владеть: методиками атрибутирования и текстологического комментирования литературного произведения

3. Краткое содержание дисциплины

История возникновения и развития текстологии как научной дисциплины, формирование видов и типов издания, прошедших специальную научную подготовку, обоснование приемов

и методов их выбора, редактирования классических текстов, правила и принципы построения композиции изданий разных видов и типов, структура и содержание комментария, его виды и типы. Задачи текстологии. Проблема основного текста. Варианты и редакции. Датировка. Атрибуция. Вспомогательный аппарат издания.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Литературное источниковедение
(наименование дисциплины)**

Составитель (и):
Семенова В.Г., к.ф.н., доцент
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ОД Профессиональный цикл. Обязательные дисциплины
Семестр(ы) изучения	1
Количество зачетных единиц (кредитов)	3
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен
Количество часов всего, из них:	108
лекционные	2
практические	12
КСР	5
СРС	53
на экзамен/зачет	36

1. Цели освоения дисциплины

Получить представление о предмете и задачах важнейших для практической научной работы источниковедческих дисциплин: библиографии и библиографической эвристики, текстологии и литературного архивоведения, а также сформировать основные технические навыки литературоведческого исследования: библиографирования, цитирования, составления карточек, работы с источниками, справочниками, оформления научной работы.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: основные правила архивно-поисковой работы
2. Уметь: оценить достоверность источника, классифицировать и описывать различные объекты исследования

3. Владеть: навыками работы с рукописями и документами различных эпох, практическими навыками архивной каталогизации с использованием традиционных методов и современных информационных технологий

3. Краткое содержание дисциплины

Источниковедческие дисциплины в науке о литературе. Источниковедения для историка и литературоведа. Источниковедческие дисциплины: классификация, предмет, задачи (литературная библиография и библиографическая эвристика; археография и археографическая эвристика; палеография; текстология; эдиционная техника; литературное музееведение; литературное архивоведение; историография). Источники и их разновидности. Понятие о литературном источнике. Современная классификация литературных источников (по историческим эпохам, по форме бытования, по назначению, по содержанию). Методы изучения источников. Литературоведческое архивоведение. Архивоведение как наука и ее компоненты. Понятие "архива". Литературный архив. Два значения термина: 1) собрание документов по истории литературы; 2) государственные учреждения и отделы для собирания и хранения документов по истории литературы. История архивов. История архивного дела в России. Терминология архивоведения: единица хранения, архивный фонд, фондообразователь, архивная коллекция, опись фонда. Правила работы с архивными документами. Порядок ссылок на архивные документы. Важнейшие архивохранилища России. Справочники по архивам и их виды: архивный каталог, путеводитель, обзор архивных документов. Архивоведение в Интернет. Методика архивного поиска.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Жанровая типология эпических произведений якутской литературы
(наименование дисциплины)

Составитель (и):
Огорокова В.Б., д.ф.н., профессор
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ДВ Профессиональный цикл. Дисциплины по выбору
Семестр(ы) изучения	1
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	144
лекционные	8
практические	22
КСР	10

СРС	104
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Представить целостную, системную картину становления, развития жанров прозы в якутской литературе. Обучающийся должен будет знать о своеобразных путях развития якутской прозы, ее обогащение жанровыми формами и разновидностями, о художественных традициях в прозе и ее методо- и стилеобразующие факторы, основные тематики и проблематики, героев времени, о новаторстве и вкладе отдельных писателей-прозаиков в литературном процессе XX-XXI веков.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: основные этапы истории литературы и их связь с историей общества. Творчество основных писателей-прозаиков, этапы эволюции их художественного мышления и художественного новаторства их творчества. Основные произведения курса, их значение в творчестве писателя и вклад писателя в развитие прозы. Основные взгляды и оценки критиков и литературоведов на явление в истории литературы.

2. Уметь: выявлять своеобразие авторского стиля и особенности его поэтики, находить и систематизировать национальное своеобразие якутской прозы в ракурсе исторических явлений традиции и новаторства. Уметь анализировать произведение в контексте истории отечественной и зарубежной литературы. Уметь пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранном языках.

3. Владеть: основными методами литературоведческого и лингвистического анализа произведений, творчества и жизни писателя, как явления в истории якутской литературы.

3. Краткое содержание дисциплины

Предмет якутской литературы. Литературный процесс: традиции и новаторство. Развитие жанров якутской прозы. Жанровые формы и разновидности. Крупные якутские прозаики и их вклад в развитие якутской прозы.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Творчество классиков якутской литературы
(наименование дисциплины)**

Составитель (и):
Окурокова В.Б., д.ф.н., профессор
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии

Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ОД Профессиональный цикл. Обязательные дисциплины
Семестр(ы) изучения	1,2
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	1-зачет, 2-экзамен
Количество часов всего, из них:	144
лекционные	8
практические	24
КСР	7
СРС	69
на экзамен/зачет	36

1. Цели освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины магистранты должны: понять историю и закономерности развития современной якутской литературы. На лекциях внимание уделяется типологическому сравнению изучаемых явлений якутской литературы с литературами России. На семинарских занятиях изучается материал, который не рассматривается на лекциях, в целях более рационального использования аудиторного времени студента и более углубленного познания предмета курса. Курс основан на научной, теоретической базе истории и теории литературы, обладает системностью, логичностью, демонстрирует свободу мышления и богатство духа.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: основные этапы истории литературы и их связь с историей общества. Творчество основных писателей, этапы эволюции их художественного мышления и художественного новаторства. Основные произведения курса и их значение в творчестве писателя и в истории литературы. Основные взгляды и оценки критиков и литературоведов на явление в истории литературы.
- 2. Уметь: выявлять своеобразие авторского стиля и особенности его поэтики, находить и систематизировать национальное своеобразие литературы в ракурсе исторических явлений традиции и новаторства. Уметь пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранных языках.
- 3. Владеть: основными методами литературоведческого и лингвистического анализа произведений, творчества и жизни писателя, как явления в истории якутской литературы.

3. Краткое содержание дисциплины

Понятие о зарождении и становлении якутской литературы. Традиции в литературе и новаторство писателей. Проблемы художественного метода и стиля в свете художественных исканий писателей. Жанровая типология. Новая литература и ее принципы, проблемы. Новая тематика и проблематика в литературе. Творчество крупных поэтов и прозаиков якутской литературы. Проблемы жанра, конфликта, героя и сюжета в литературе. Жанровая типология. Поэзия и проза в начальном этапе литературы. Драматургия и ее проблемы. Роль критики и литературоведения в освещении литературного процесса и творчества писателей.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Филология в системе современного гуманитарного знания
(наименование дисциплины)

Составитель (и):
Архипова Е.А., к.ф.н., доцент
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М1.Б.1 Общенаучный цикл. Базовая часть
Семестр(ы) изучения	1
Количество зачетных единиц (кредитов)	3
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен
Количество часов всего, из них:	108
лекционные	4
практические	10
КСР	5
СРС	53
на экзамен/зачет	36

1. Цели освоения дисциплины

На основе понимания связей современной филологии и гуманитарных наук получение знаний о современной научной парадигме филологии и методологических принципах и методических приемах филологического исследования в целом и в избранной конкретной области филологии; овладение основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций, русской литературы, методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации; формирование умений совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень и адаптивные способности в изменяющихся условиях профессиональной деятельности.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: понимать и глубоко осмысливать философские концепции в области филологии, место гуманитарных наук и роль философии в выработке научного мировоззрения; знать современную научную парадигму в области филологии и динамику ее развития; систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования; иметь углубленные знания в избранной конкретной области филологии.

2. Уметь: совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень, адаптироваться к изменению профиля деятельности; использовать фундаментальные знания по филологии в сфере профессиональной деятельности; аналитически подходить к исследованию процесса коммуникации в целом, отдельной речевой ситуации в частности и человека как речедеятеля внутри этой ситуации.

3. Владеть: основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций; методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации; ролями филолога-редактора и филолога-эксперта.

3. Краткое содержание дисциплины

Филология и философия на современном этапе их взаимного тяготения. Историзм как принцип существования гуманитарного знания. Повышение значимости человека как субъекта исследования в современной филологии и как ее объекта. Взаимодействие филологии с теорией человека, семиотикой, герменевтикой, теорией коммуникации, когнитивными науками как важнейшая основа современной парадигмы филологии. Тенденции развития парадигмы филологии. Современные варианты методологических принципов и методических приемов филологического исследования. Расширение проблематики исследований в филологии, развитие междисциплинарных, пограничных и прикладных исследований в современной филологии. Значимость нового языкового, литературного и коммуникационного материала; фундаментализация исследовательских проблем. Исследование текста и коммуникации как одна из новых задач филологии; новые грани изучения русской литературы. Роль филологии в гуманитаризации научного знания. Методы речевого воздействия в разных профессиональных сообществах и сферах.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Литературное краеведение
(наименование дисциплины)**

Составитель (и):
Башарина З.К., д.ф.н., профессор
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ДВ Профессиональный цикл. Дисциплины по выбору
Семестр(ы) изучения	3
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен
Количество часов всего, из них:	144
лекционные	4
практические	8
КСР	9
СРС	87
на экзамен/зачет	36

1. Цели освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является получение фундаментального образования, способствующего развитию личности.

Задачами дисциплины являются: изучение специфики литературного краеведения, рассмотрение внутренних закономерностей развития литературы Приамурья, изучение художественного своеобразия творчества писателей региона, развитие у студентов филологического мышления и практических навыков анализа текста, развитие представлений об основных понятиях современной литературоведческой науки.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: специфику литературного краеведения, особенности литературного процесса региональной литературы, художественные особенности творчества основных представителей литературной жизни Приамурья, иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития литературоведческих исследований по данной теме
2. Уметь: применять знания в собственной научной и профессиональной деятельности.
3. Владеть: основными методами и приемами анализа текста, аннотированием и реферированием научных трудов, навыками использования знаний в сфере профессиональной коммуникации, культурой мышления.

3. Краткое содержание дисциплины

Предмет курса. Краеведение историческое и литературное. Литературное краеведение в системе литературоведческих дисциплин.

Краеведение: в поисках самоидентичности. Пространство в культуре: способы структурирования пространства человеком и социумом и последующей его символизации: первичная и вторичная символизация географического пространства.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Фольклорные истоки якутской литературы
(наименование дисциплины)**

Составитель (и):
Семенова В.Г., к.ф.н., доцент
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ДВ Профессиональный цикл. Дисциплины по выбору
Семестр(ы) изучения	3
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен
Количество часов всего, из них:	144
лекционные	4
практические	8

КСР	9
СРС	87
на экзамен/зачет	36

1. Цели освоения дисциплины

Получение знаний о фольклористике, фольклорных истоках якутской литературы. Знание о синкретичности фольклора, его связь с музыкой, хореографией, театром, прикладным искусством и т.д.; о специфике фольклора сравнительно с литературой; об устности создания и бытования.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: основные закономерности возникновения, развития и бытования устной народной традиционной культуры якутов, историю её изучения, основные методы изучения и исследования фольклора; религиозно-мифологические представления якутов, систему жанров якутского фольклора и историю развития жанров; национальные особенности жанров якутского устного народного творчества.

2. Уметь: понимать связь устной народной культуры с традиционным укладом жизни народа; видеть особенности традиционного миропонимания в мифологии, обрядах, в фольклоре; делать филологический анализ записанным фольклорным текстам; уметь различать общее и особенное в традиционной культуре, выделять национальную специфику в фольклорных жанрах на уровне поэтики; находить соответствующую литературу по изучаемому вопросу.

3. Владеть: четким представлением о составляющих элементах традиционной культуры, их роли в филологическом образовании; навыками работы с литературой по изучаемым проблемам; основными научными методами интерпретации и анализа устных текстов; навыками выявления национальных особенностей объектов духовной народной культуры.

3. Краткое содержание дисциплины

Ранние стадии развития фольклора. Обрядовая поэзия. Народная проза: классификация. Сказки: определение жанра, классификация, особенности содержания и поэтики основных жанров. Из истории собирания и изучения сказок. Лирикоэпические жанры: общий обзор и характеристика. Былины: определение, классификация. Из истории собирания и изучения. Особенности поэтики: народная лирика. Общее и различное с профессиональной литературой. Классификация. Из истории собирания и изучения. Обзор содержания и особенностей поэтики основных групп песенной лирики. Генезис и классификация. Из истории собирания и изучения. Особенности поэтики основных групп.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Основы стиховедения
(наименование дисциплины)

Составитель (и):
Тобуроков Н.Н., д.ф.н., профессор
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ДВ Профессиональный цикл. Дисциплины по выбору
Семестр(ы) изучения	3,4
Количество зачетных единиц (кредитов)	3
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	4-зачет
Количество часов всего, из них:	108
лекционные	8
практические	36
КСР	6
СРС	58
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Получение систематической стиховедческой подготовки студентами-филологами; углубление, расширение и конкретизация начальных знаний о стихе; подготовить студентов к профессиональной филологической работе по анализу ритмической структуры художественного текста, дать представление об актуальных проблемах стиховедения.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: основные понятия и категории понятийно-терминологического аппарата современного литературоведения, разные способы и приемы анализа и описания текста художественного произведения.
2. Уметь: применять на практике методы изучения ритмической организации стихотворного и прозаического текста; пользоваться стиховедческой терминологией.
3. Владеть: основными методами изучения ритмической организации стихотворного и прозаического текста; обрести навык анализа стихотворного текста.

3. Краткое содержание дисциплины

Отличие стихотворной речи от прозаической. Закономерности первичного и вторичного порядка упорядочивания звуковой формы в различных национально-исторических типах стихотворной речи. Рифма. Аллитерация. Понятие метра и ритма. Икт. Стопа. Стихотворный размер. Строгие формы метрического единства в классической поэтике и образцы их нарушения. Системы стихосложения. Метрическая система стихосложения. Силлабическая система стихосложения. Особенности современного якутского стиха.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Русскоязычная литература Якутии**
(наименование дисциплины)

Составитель (и):
Башарина З.К., д.ф.н., профессор
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ДВ Профессиональный цикл. Дисциплины по выбору
Семестр(ы) изучения	2
Количество зачетных единиц (кредитов)	5
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	180
лекционные	4
практические	14
КСР	15
СРС	147
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Расширение и углубление знания магистрантов о литературе Якутии; изучение научно-критическую по этнографии, духовной культуре, поэтике произведений на следующих уровнях: жанр, система оппозиций, система мотивов, система персонажей, мифологизм, фольклоризм, структура повествования; овладение умением сопоставлять художественные произведения, представляющие разные национальные культуры.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: научно-критическую по этнографии, духовной культуре, о литературе Якутии.
2. Уметь: сопоставлять разные интерпретации (критические и научные) одного текста, сопоставлять произведения писателей, представляющие разные культуры.
3. Владеть: навыками анализа художественного произведения, чтения и конспектирования научно-критических работ.

3. Краткое содержание дисциплины

Место литературоведения в структуре гуманитарного знания; соотношение теории и истории литературы; роль литературной критики; эстетические категории и система основных понятий науки о литературе; методы и приемы анализа литературного произведения; литературный процесс; взаимодействие литератур.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Закономерности развития якутской драматургии
(наименование дисциплины)

Составитель (и):
Семенова В.Г., к.ф.н., доцент
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ДВ Профессиональный цикл. Дисциплины по выбору
Семестр(ы) изучения	1
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	144
лекционные	8
практические	22
КСР	10
СРС	104
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Знание понятийно-категориального аппарата драматургии, законов драматургии, логику их функционирования, специфику произведения драматургии как особого вида литературного произведения, технологию создания произведения драматургии, овладение умением анализировать произведение драматургии, аргументировать свою точку зрения на произведение драматургии, овладение навыками научного и критического анализа произведения драматургии.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: понятийно-категориальный аппарат теории драматургии, законы драматургии, логику их функционирования.
2. Уметь: анализировать произведение драматургии, аргументировать свою точку зрения на произведение драматургии.
3. Владеть: навыками научного и критического анализа произведения драматургии.

3. Краткое содержание дисциплины

Значение термина «драма». Пространство и время драматического произведения в сравнении с пространством и временем эпоса. Действие в драме. Трагедия и комедия. Закономерности

исторического развития драматических жанров. Драма, как жанр, ее историческое развитие. Изменение характера конфликта и действия в новой драме.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
История и методология литературной компаративистики
(наименование дисциплины)

Составитель (и):
Башарина З.К., д.ф.н., профессор
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М1.В.ОД Общенаучный цикл. Обязательные дисциплины
Семестр(ы) изучения	1, 2
Количество зачетных единиц (кредитов)	5
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	1-зачет, 2-экзамен
Количество часов всего, из них:	180
лекционные	4
практические	28
КСР	10
СРС	102
на экзамен/зачет	36

1. Цели освоения дисциплины

Приобщения начинающих филологов и историков к современному уровню культуры исторического мышления, составляющего основу гуманитарной научности, и формирование у них методологической базы последующей учебно-исследовательской работы.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: методологические основы компаративистики.
2. Уметь: ориентироваться в закономерностях литературного процесса, находить в нем межтекстовые взаимодействия разных типов.
3. Владеть: практическими навыками анализа художественного произведения, интерпретации, оценки литературных произведений в сравнительно-историческом аспекте.

3. Краткое содержание дисциплины

Литературный процесс; взаимодействие литератур; проблематизация историзма как одного из основополагающих принципов современного научного мышления; отечественные и мировые

традиции и достижения компаративной методологии гуманитарного познания; современная компаративистика.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Литература народов Сибири
(наименование дисциплины)**

Составитель (и):
Попова М.П., к.ф.н., доцент
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ДВ Профессиональный цикл. Дисциплины по выбору
Семестр(ы) изучения	2
Количество зачетных единиц (кредитов)	5
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	180
лекционные	4
практические	14
КСР	15
СРС	147
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать:
2. Уметь:
3. Владеть:

3. Краткое содержание дисциплины

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Поэтика якутской лирики: история развития
(наименование дисциплины)

Составитель (и):
Попова М.П., к.ф.н., доцент
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ДВ Профессиональный цикл. Дисциплины по выбору
Семестр(ы) изучения	1
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	144
лекционные	8
практические	22
КСР	10
СРС	104
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Получить представление о специфике литературы как науки, о поэтике как основной части литературоведения. Знать основные стилеобразующие аспекты в художественном наследии известных писателей, специфические особенности влияния фольклора на эволюцию современных литературных жанров через индивидуальные стилевые черты творчества писателей, методику литературоведческого анализа; основные направления современного исследования литературы и проблемы теории литературы, основные теоретические положения по литературоведению. Применять полученные знания в практической деятельности, использовать их при дальнейшем изучении истории литературы.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: основные вехи история развития якутской лирики, жанровое своеобразие якутской лирики, методологию исследования лирики и использовать их в анализе художественных текстов; специфические структуры литературного произведения, поэтические формы и техники поэтического искусства.
2. Уметь: анализировать художественные тексты с навыками научного и критического анализа разных жанров поэзии; анализировать поэтику в историческом развитии.
3. Владеть: современными методами анализа художественных произведений.

3. Краткое содержание дисциплины

Определение поэтики. Задачи поэтики. Понятие художественного текста. Художественное произведение. Поэтика. Мир произведения. Поэзия. Лирика. Тропы. Образность. Изобразительные средства и приемы. Поэтическая фонетика. Ритмика. Аллитерация. Рифма. Строфика. Поэтическая лексика. Поэтическая образность, тропы,

эпитеты, сравнения, метафора, метонимия. Поэтический синтаксис. Инверсия, риторические предложения.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)

Приложение №2

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Литература народов Севера
(наименование дисциплины)

Составитель (и):
Попова М.П., к.ф.н., доцент
(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Литература народов РФ
Квалификация (степень) выпускника	Магистр филологии
Цикл, раздел учебного плана	М2.В.ДВ Профессиональный цикл. Дисциплины по выбору
Семестр(ы) изучения	2
Количество зачетных единиц (кредитов)	5
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет с оценкой
Количество часов всего, из них:	180
лекционные	4
практические	14
КСР	15
СРС	147
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Рассматривать литературу на фоне исторического развития литератур народов РФ, привлекать факты истории, философии, науки, искусства, подробно останавливаем на литературных связях России и стран СНГ; научить анализировать художественное произведение в широком историческом, литературном, биографическом, культурном контексте; рассмотреть самостоятельную эстетическую ценность, неповторимое своеобразие памятников литературы этого периода - великих произведений значение достижений литературы, для последующего развития духовной культуры человечества; выяснить актуальность художественных произведений для их первых читателей и для читателей нашего времени; способствовать овладению навыками литературоведческого анализа на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном, сравнительно-типологическом и т.д.).

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать: знать (в основных моментах) биографии крупнейших писателей XIX, иметь представление об их эстетических взглядах.
2. Уметь: **Уметь анализировать литературные произведения в единстве формы и содержания, предполагается подробное изучение специфики жанра "фрагментов"**; анализировать художественные произведения в историческом развитии; умение пользоваться справочной и критической литературой. Приобрести навыки реферирования и конспектирования критической литературы, умение компилировать научные тексты.
3. Владеть: современными методами анализа художественных произведений; дать развернутый устный ответ на экзамене, грамотно построенный, демонстрирующий хорошее понимание вопроса и эрудицию, умение проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст, соответствующий требованиям культуры речи; **Овладеть навыками ведения дискуссии по проблемам курса, затрагивающимся на практических занятиях.**

3. Краткое содержание дисциплины

Литература народов Сибири. Творчество Бурятских, Алтайских, Хакасских, Тувинских писателей. История развития литератур Сибири. Особенности и различия художественных произведений бурятских, алтайских, хакасских, тувинских писателей. Современная литература народов Сибири. Взаимообогащение, взаимосвязь литератур народов Сибири.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология. Литература народов РФ;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 7 от «7» февраля 2012г.)